

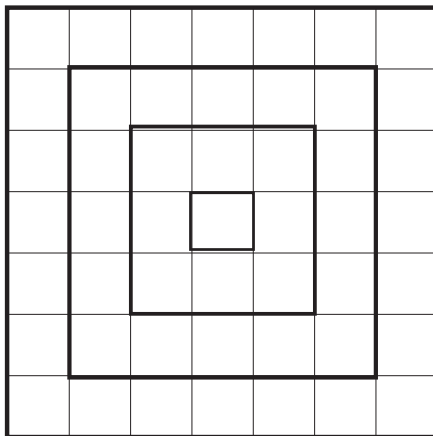
平面（色彩）構成の方法

【意味】平面構成とは、色を使って、平面を塗り分け、色彩感覚などを磨く基礎デザイン（造形）です。目的は、①アイデア（発想）、②センス（造形／色彩感覚）、③テクニックの育成です。

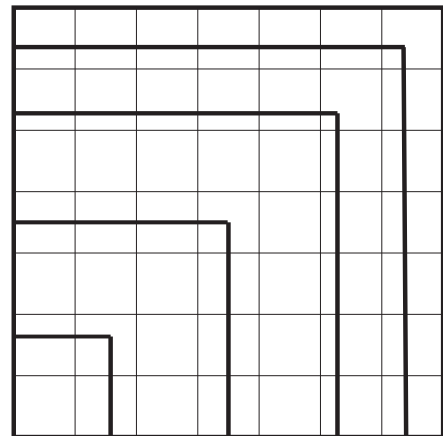
【方法】

1. 正方形 (70×70mm) の空間を分割して、塗り残しのないように、色面で構成する。
 2. マス目を目安にして構成してください。それを色紙（トータルカラー 93 色）で埋めていく。
※白い塗り残し＝白色も 1 つの色です！
 3. 【重要】下作業として、「トータルカラー 93」の裏側 4 角に 1～93 までの番号を鉛筆等で書き込んでおく。そうしないとバラバラになったときに色の名前がわからなくなる。
 4. 構成デザイン（分割）の方法は、基本的に自由でいいのですが、初心者なので失敗がないように、2 にしたがって、いわゆる抽象形で構成をする。
- ・構成デザインの基本は；
シンメトリー（左右対称）／アシンメトリー（非対称）
規則性ある（くり返し・回転…）／規則性なし

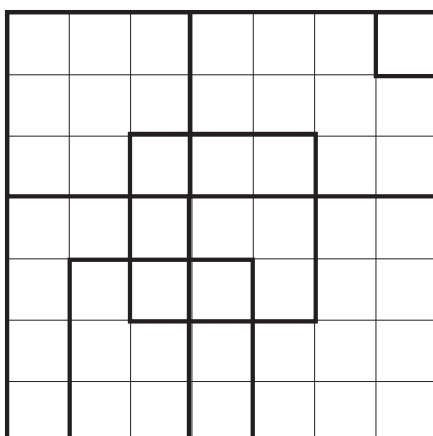
例：シンメトリー



例：プロGRESSION



例：正方形の構成



例：自由構成

